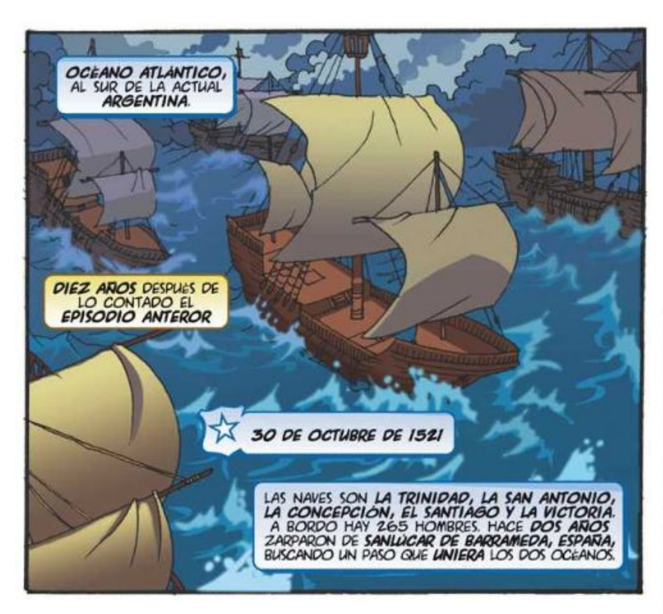


Historia de Chile en Cómic
Las Últimas Noticias





EPISODIO II:

MAGALLANES Y LOS GIGANTES DE LA PATAGONIA





LE DIJE, **DON ANTONIO**, QUE LA PROVIDENCIA NOS TENIA PREPARADO **UN REGALO**.

ES UN TERRITORIO MARAVILLOSO, **DON HERNANDO**. ES TAL COMO USTED NOS DECIA, UN **PASO** ENTRE LOS DOS **MARES OCÉANO**.

TENIA RAZÓN: LO **ENCONTRAMOS**

HOMBRE DE **POCA FE**...

AHORA PUEDE VER CON SUS **PROPIOS OJOS** EL PASO DEL QUE TANTAS VECES LE **HABLÉ**, DON **ANTONIO**.

1 DE NOVIEMBRE DE 1521

ENTONCES... TODOS LOS **MAPAS** ESTÁN **ERRADOS**.

ERRADOS NO, SÓLO HAY QUE **VOLVERLOS A HACER**.

¿PUEDE USTED IMAGINAR LOS **BENEFICIOS** PARA LA **NAVEGACIÓN** QUE ESTE PASO NOS DARÁ?

EN PLENO **SIGLO XXI** ES DIFICIL DE IMAGINAR LO **PROFÉTICAS** QUE PUDIERON SER LAS PALABRAS DE **DON HERNANDO DE MAGALLANES**.

HASTA LA INAUGURACIÓN DEL **CANAL DE PANAMÁ** EN **1914**, EL **ESTRECHO DE MAGALLANES** FUE EL ÚNICO **PASO SEGURO** ENTRE EL **ATLÁNTICO** Y EL **PACÍFICO**.

DE HECHO, AÚN ES USADO POR NAVES **DEMASIADO ANCHAS**, COMO **PORTAAVIONES** Y **BUQUES TANQUES**, CUYO TAMAÑO LES IMPIDE USAR EL CANAL DE **PANAMÁ**.

¿**INCENDIOS**, CAPITÁN?

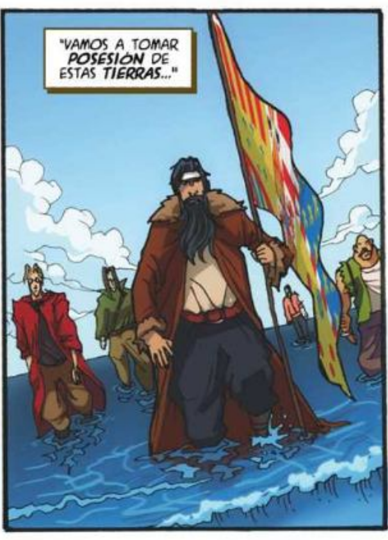
ES **FUEGO**, DON ANTONIO. ANOTE ESO EN SU **BITÁCORA**, LLAME A ESTAS TIERRAS, LA **TIERRA DEL FUEGO**...

...AL MENOS HASTA QUE ENCONTREMOS UN **NOMBRE MEJOR**.

NUNCA HAN ENCONTRADO ESE **MEJOR NOMBRE**. DESDE ENTONCES Y HASTA NUESTROS DÍAS, LA GRAN ISLA AL **SUR DEL ESTRECHO** ES CONOCIDA COMO **TIERRA DEL FUEGO**.

COMPARTIDA POR **CHILE Y ARGENTINA**, TIERRA DEL FUEGO ES UNA DE LAS ISLAS **MÁS GRANDES DEL MUNDO**. UBICADA EN EL EXTREMO MÁS AUSTRAL DE **SUDAMÉRICA**, ESTÁ FORMADA BÁSICAMENTE POR UN **CORDÓN MONTAÑOSO** DERIVADO DE **LOS ANDES**.








Y EN NOMBRE DE DIOS PADRE, DIOS HIJO Y DIOS ESPIRITU SANTO...
...BAJO LA CUSTODIA DEL REY DE ESPAÑA DON CARLOS I, BAUTIZO ESTE PASO COMO ESTRECHO DE TODOS LOS SANTOS(*).
(*) LLAMADO ASI POR LA FECHA DEL DESCUBRIMIENTO, 1 DE NOVIEMBRE. LA HISTORIA TERMINARIA CONOCIENDOLO COMO ESTRECHO DE MAGALLANES.
MAGALLANES SE CONVIRTIÓ EN EL PRIMER OCCIDENTAL EN PONER PIE SOBRE TERRITORIO CHILENO. AL DESCUBRIR EL ESTRECHO, DESCUBRIÓ CHILE.


USTEDES CUATRO, TOMEN SUS ARMAS Y EXPLOREN LOS ALREDEDORES.
A SU ORDEN, CAPITÁN...
MUCHACHOS, VENGAN CONMIGO.

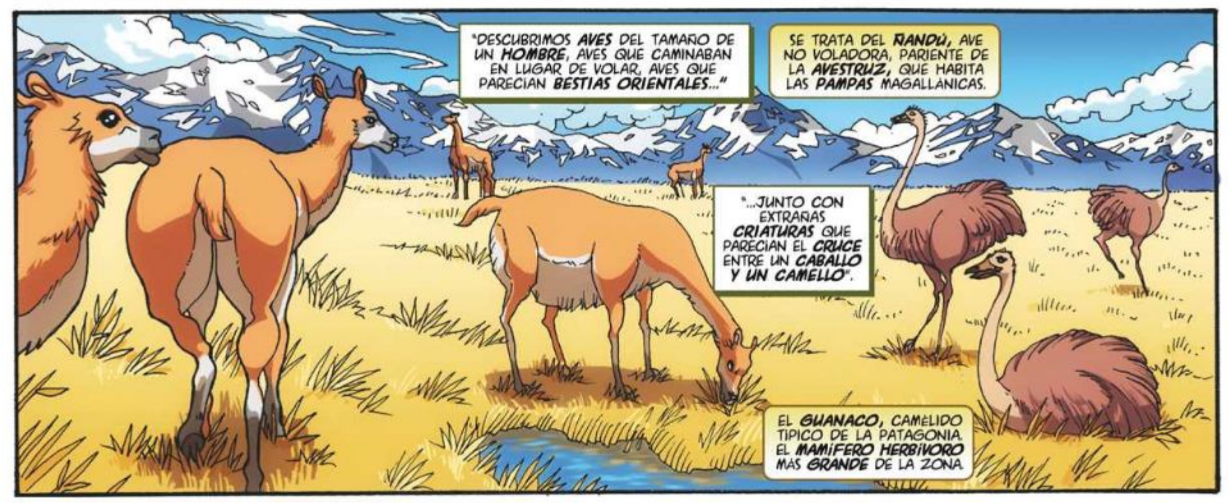

SEÑOR... ESTÁN... ESOS FUEGOS DE LA ISLA DE ENFRENTE...
¿NO TIENE MIEDO POR NUESTROS HOMBRES?
SI HUBIESE TENIDO MIEDO, NO ESTARIA ACÁ, DON ANTONIO.


MÁS TARDE, CASI AL ANOCHECER...
¡CAPITÁN!
VENGA A VER ESTO, MI SEÑOR...


"HAY... HAY GIGANTES EN ESTAS TIERRAS, CAPITÁN..."
GIGANTES COMO EL GOLIAT DE LA BIBLIA, DON ANTONIO. ¿QUÉ CREE USTED?
ESTA TIERRA ES EXTRAÑA, DON HERNANDO. NO SÉ QUÉ CREER
MUY BIEN.
PRENDAN FOGATAS ALREDEDOR DEL CAMPAMENTO.
MAÑANA TEMPRANO SALDREMOS A BUSCAR A ESTOS GIGANTES.
DESPUÉS, ESA NOCHE...
ES UNA TIERRA HERMOSA DON ANTONIO; NO CABE DUDA DE ELLO...
MÁS QUE ESO, CAPITÁN, DIRÍA QUE ESTÁ LLENA DE MARAVILLAS.


TRAS LA ORDEN DE DON HERNANDO, NOS ENCAMINAMOS A LOS CERROS CERCANOS.
NO ERAN MUY ELEVADOS, ASÍ QUE EL ASCENSO NO FUE COMPLI-CADO.

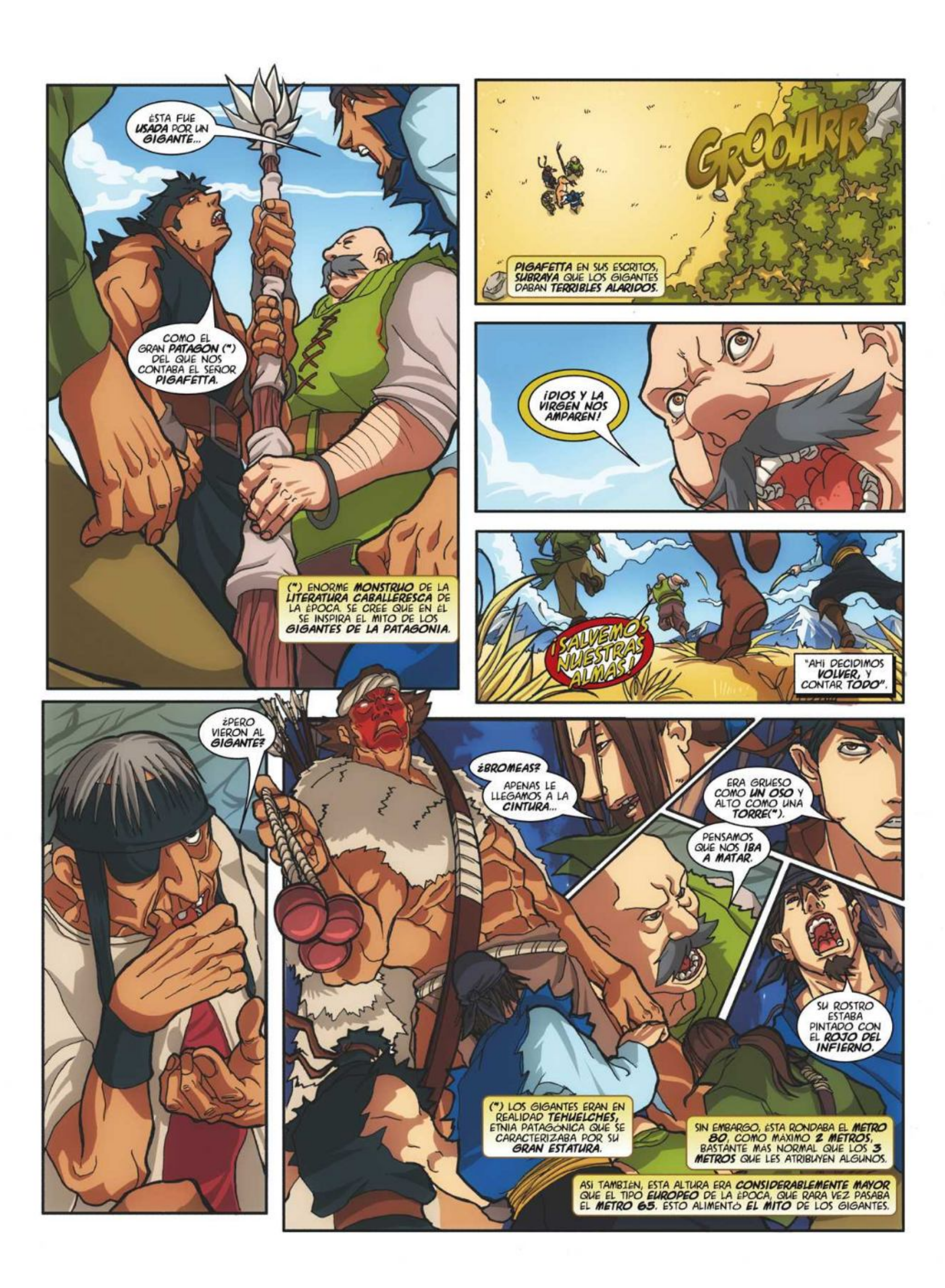
"LUEGO DE UNOS INSTANTES, LLEGAMOS ARRIBA".

"DESDE AHÍ, VIMOS UN VALLE QUE PARECÍA SER ETERNO, UN DESIERTO DE PASTO Y PLANTAS AMARILLENTAS".
LA ACTUAL REGIÓN DE MAGALLANES, CERCA DE DONDE HOY SE LEVANTA PUNTA ARENAS.

"DESCUBRIMOS AVES DEL TAMAÑO DE UN HOMBRE, AVES QUE CAMINABAN EN LUGAR DE VOLAR, AVES QUE PARECÍAN BESTIAS ORIENTALES..."
SE TRATA DEL ÑANDÚ, AVE NO VOLADORA, PARIENTE DE LA AVESTRUZ, QUE HABITA LAS PAMPAS MAGALLÁNICAS.
"...JUNTO CON EXTRAÑAS CRIATURAS QUE PARECÍAN EL CRUCE ENTRE UN CABALLO Y UN CAMELLO".
EL GUANACO, CAMÉLIDO TÍPICO DE LA PATAGONIA. EL MAMÍFERO HERBÍVORO MÁS GRANDE DE LA ZONA.

"Y ENTONCES LO DESCUBRIMOS".

¡MIREN EL TAMAÑO DE ESA LANZA!
¡HAY QUE SACARLA PARA LLEVARLA AL CAPITÁN!

¡¡TIREN CON FUERZA!!


ÉSTA FUE USADA POR UN GIGANTE...
COMO EL GRAN PATAGON (*) DEL QUE NOS CONTABA EL SEÑOR PIGAFETTA.
(*) ENORME MONSTRUO DE LA LITERATURA CABALLERESCA DE LA ÉPOCA. SE CREE QUE EN ÉL SE INSPIRA EL MITO DE LOS GIGANTES DE LA PATAGONIA.
GROOARR
PIGAFETTA EN SUS ESCRITOS, SUBRAYA QUE LOS GIGANTES DABAN TERRIBLES ALARIDOS.
¡DIOS Y LA VIRGEN NOS AMPAREN!
¡SALVEMOS NUESTRAS ALMAS!
"AHÍ DECIDIMOS VOLVER, Y CONTAR TODO".
¿PERO VIERON AL GIGANTE?
¿BROMEAS?
APENAS LE LLEGAMOS A LA CINTURA...
ERA GRUESO COMO UN OSO Y ALTO COMO UNA TORRE(*).
PENSAMOS QUE NOS IBA A MATAR.
SU ROSTRO ESTABA PINTADO CON EL ROJO DEL INFIERNO.
(*) LOS GIGANTES ERAN EN REALIDAD TEHUELCHES, ETNIA PATAGÓNICA QUE SE CARACTERIZABA POR SU GRAN ESTATURA.
SIN EMBARGO, ÉSTA RONDABA EL METRO 80, COMO MÁXIMO 2 METROS, BASTANTE MÁS NORMAL QUE LOS 3 METROS QUE LES ATRIBUYEN ALGUNOS.
ASÍ TAMBIÉN, ESTA ALTURA ERA CONSIDERABLEMENTE MAYOR QUE EL TIPO EUROPEO DE LA ÉPOCA, QUE RARA VEZ PASABA EL METRO 65. ESTO ALIMENTÓ EL MITO DE LOS GIGANTES.

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

...ALGO APARECIÓ.

LA CRÓNICA DE PIGAFETTA SOBRE EL VIAJE, INCLUYENDO EL RELATO DE SU ESTADÍA EN LA ZONA, SE LLAMÓ "PRIMER VIAJE EN TORNO AL GLOBO".

¡OH, DIOS MÍO!

EL ITALIANO NARRA QUE PASARON CINCO MESES ACAMPANDO EN EL LUGAR ANTES DE SEGUIR SU CAMINO. ERA NECESARIO RECUPERAR FUERZAS DEBIDO A LA DUREZA DEL VIAJE.

CAPITÁN, CAPITÁN... ¡DON HERNANDO!

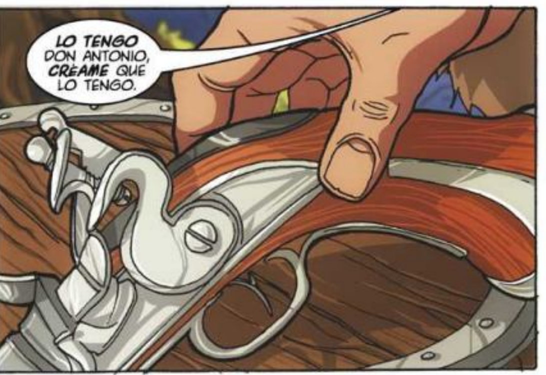
¿QUÉ... QUÉ SUCEDE... DON ANTONIO?

CREO QUE NECESITA VER ESTO, SEÑOR.

MAGALLANES ERA UN HOMBRE DECIDIDO Y DE CARÁCTER. AÑOS DE VIAJES POR LAS POSESIONES ORIENTALES DE PORTUGAL, CERCA DE MALASIA, INDONESIA Y FILIPINAS, LE HABÍAN ENSEÑADO A ENFRENTAR CUALQUIER DESAFÍO.

GRANDES SON LAS MARAVILLAS DE ESTA ZONA.







CAPAC PARECE SER PAN Y OLI, AGUA, CAPITÁN.

ESO PARECE, DON ANTONIO.

SE CALCULA QUE LOS PRIMEROS TEHUELCHES LLEGARON A LA PATAGONIA, DESDE EL SUR DEL AMAZONAS, HACE UNOS 13.000 AÑOS.

¡VENGAN, GRUPO DE COBARDES!

EL GIGANTE ES AMISTOSO.

LAS PINTURAS QUE USABAN ERAN DEBIDO A SU JERARQUÍA DE MANDO, YA QUE EN LUGAR DE UN CACIQUE O UN TOQUI MILITAR, LOS TEHUELCHES SERVÍAN A CHAMANES.

DEBERÍAMOS DARLE UN NOMBRE CRISTIANO.

LLAMÉMOSLO...

...PABLO.

SÍ, PABLO ES UN BUEN NOMBRE.

DE TODOS LOS INDIOS PATAGÓNICOS, LOS TEHUELCHES ERAN LOS MÁS AMISTOSOS, ESTO FAVORECIÓ AL MESTIZAJE DURANTE EL SIGLO XIX.

PABLO ESTUVO DOS DÍAS CON LOS EXPLORADORES. LE ENSEÑARON PALABRAS, CANTOS Y ALGUNAS DE SUS COSTUMBRES.

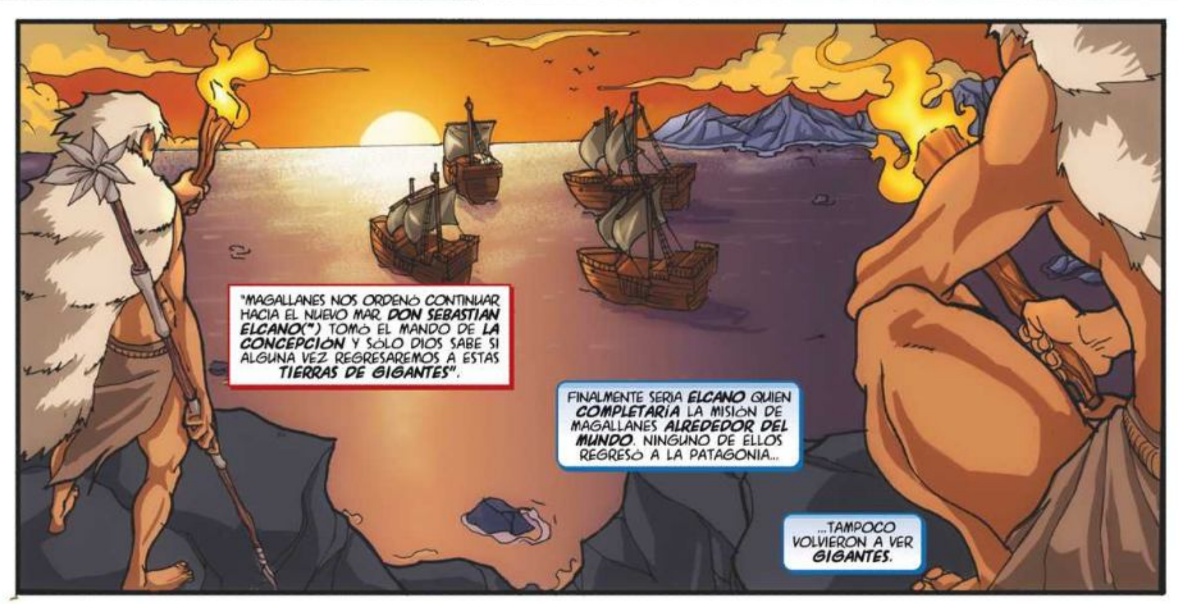
ÉL TAMBIÉN APROVECHÓ DE ENSEÑARLES COSAS, COMO SU PINTURA DE CACERÍA. LOS HOMBRES APRENDIERON A QUERERLO.

GUIÓN: ALEJANDRO LECAROS Y FRANCISCO ORTEGA. DIBUJO: SEBASTIÁN FRANCHINI Y EDUARDO BROMHBLEY. COLOR: CATALINA AHUMADA, EDUARDO BROMHBLEY Y MAURICIO CANCINO. EDICIÓN Y RÓTULOS: SEBASTIÁN CASTRO.











EL REINO DE CHILE (PARTE I)
BRAZO DERECHO DE **FRANCISCO PIZARRO** EN LA CONQUISTA DEL IMPERIO INCAICO, EL AMBICIOSO **DIEGO DE ALMAGRO** ESCUCHA LAS HISTORIAS DE LAS RIQUEZAS DE CHILE Y SE EMBARCA EN SU BÚSQUEDA. ES **1535**, Y DE ESE MODO EMPIEZA LA AVENTURA DE **NUESTRA NACIÓN**...

ARTE:



REALIZADO POR



RESPALDO HISTÓRICO:

